

Informe de la Cultura Argentino y Los Gauchos

McCallon Garrett

Los gauchos habían representado el “Argentino típico/histórico” hace muchos años. La cultura es una que cambió hace años de un gaucho solitario, muy nomádico, y hosco, a un gaucho que fue sociable y doméstico pero todavía independiente. Y generalmente, la idea/cultura del gaucho es similar a la de un cowboy estadounidense. Cuando yo imagino a un gaucho, imagino a un hombre que llevaba un bolero, un facón, y un caballo y son cosas típicas para que los *cowboys* estadounidense son conocidos. Este gaucho estereotipado es un hombre que tiene vacas y caballos domesticados, una propiedad vallada, y una familia también. Las mujeres en familias con gauchos se llamaron *chinas* y ellas llevaban vestidas flores con zapatos planos como *TOMS* (sin embargo en este contexto las mujeres no son de China, este solo es como se llama la identidad de ellas).

Al principio, el hombre gaucho pasa mucho tiempo solitario, y es una razón que contribuye a la idea que ellos tenían personajes melancólicos. Los gauchos participaban en actividades sociales y creativas como las danzas, tocaban música, y tomaban mate en grupos, para tener vidas más satisfechas. Tradicionalmente, el mate se pasa entre personas en un grupo a tomar y porque el mate tiene propiedades estimulantes, era común a tomar durante el día. El tomador de mate era una parte importante de la cultura gauchesca que todavía es una parte grande de la cultura argentina. Otra cosa que influye en la cultura actual también es el asado. Asado consiste generalmente en cocinar trozos varios de carne y cerdo en una parrilla y es una experiencia social. El carne es salado y ahumado hace horas antes de estar listo a comer. Era tradicional para las mujeres traer ensalada para acompañar el asado. Como la relación de los gauchos y *cowboys*, el asado es comparable con la barbacoa de los Estados Unidos. Hay muchas ocasiones cuando los estadounidenses hacen la barbacoa. Me gustan las barbacoas que están haciendo en las vacaciones y reuniones familiares. En estos momentos, hay alguien quien cocina la comida, como un asador argentino, y la familia/personas que se presentan hablan y a veces juegan juegos mientras la comida se está preparando.

Los gauchos también jugaron juegos creativos y eran una parte regular de la vida diaria. La taba, carreras de caballos, y juegos de naipes (naipes que fueron hechos a medida). En mi opinión, una cosa se muestra principalmente en las danzas entre los hombres y mujeres

gauchescas. Algunas danzas populares se llaman la zamba, chamamé, y la copla. Eran no solo expresiones hermosas sino también una manera de interesar a las mujeres de los hombres. El juego de pies técnico y rápido de los hombres era una práctica increíble para impresionar a las chinas. Estas cosas, las danzas y la música gauchesca que fueron creadas muestran la creatividad y personaje de improvisando cuando se necesita.

Ellos contribuyen a mi característica favorita de los gauchos – la improvisación cual ha resultado en una manera de la vida tan rica. Que es mejor, la oportunidad de tener una día experimentar la vida. Primero, el viaje a las sierras me pone en el estado de ánimo gauchesca. Había muchos caballos y estiércol de horda (que diversión). Luego, nosotros jugamos juegos tradicionales después de aprender como hacer el budín de pan. Después, aprendimos sobre todas las cosas importantes sobre montando caballos y usando los para tareas domésticas. Yo puedo entender porque a los gauchos les gustan los juegos/carreras de caballos porque fue una vista increíble. Sin embargo, a veces me siento mal por los caballos porque ellos tuvieron mucho trabajo que hacer y todavía es la verdad. En general, los caballos fueron usados para viajar, jugar juegos, trabajar afuera, y para llevar cosas. Aun así, yo entiendo que los caballos son animales fuertes y toda la experiencia no fue mala para ellos (y estoy segura que la experiencia de los caballos era mucho mas mejor que la de las vacas cuando era el tiempo a comer asado).

En total, disfruté aprendiendo sobre el gaucho argentino y como la historia/experiencia gauchesca ha cambiado mucho la cultura argentina. Aprecio las similitudes y más importantísimas las diferencias que las culturas estadounidense y argentina. Esta experiencia me hace emocionar a aprender más de las de Argentina.